



III SIMPÓSIO INTERNACIONAL de MÚSICA IBERO-AMERICANA

12-15 de Outubro de 2014
Lisboa | Oeiras | Queluz
PORTUGAL

FICHA DE INSCRIÇÃO

Por favor reenvie a ficha de inscrição preenchida para:
iiisimposiomiba@gmail.com

* INFORMAÇÃO PESSOAL

NOME: APELIDO:	
FILIAÇÃO ACADÉMICA:	
E-MAIL:	
NIF / OU N.º DE PASSAPORTE:	
MORADA: PAÍS:	

* preenchimento obrigatório.

INFORMAÇÃO TÉCNICA (para conferencistas e responsáveis por cada um dos ateliers e concertos)

MATERIAL NECESSÁRIO (Conferências)	
MATERIAL NECESSÁRIO (Ateliers)	
MATERIAL NECESSÁRIO (Concertos)	

IMPORTANTE: De modo a facilitar e acelerar a parte técnica das comunicações, solicitamos que estas sejam entregues numa *pen*, a descarregar no computador do Simpósio antes do primeiro painel da tarde de cada dia.

ATELIERS: (por favor queira assinalar o(s) atelier(s) que pretende frequentar)

Atelier 1 - “Música vocal ibérica do século XVII” (João Paulo Janeiro) – Dias 13, 14 e 15, entre as 9h30 e as 12h30	☐
Atelier 2 - “Árias de António Teixeira para a ópera <i>Precipício de Faetonte</i> : Proposta de reconstrução” (Márcio Páscoa I Gabriel Lima) – Dia 14, entre as 9h30 e as 12h30	☐
Atelier 3 - “Concerto para Violoncelo de António Policarpo: Questões analíticas e de performance” (Edoardo Sbaffi) – Dia 13, entre as 9h30 e as 12h00	☐
Atelier 4 - “Problemática das edições críticas e sua adequação à <i>performance</i> e musicologia” (Carlos Alberto Figueiredo) - Dias 13, 14 e 15, entre as 9h30 e as 12h30	☐

PAGAMENTO DAS INSCRIÇÕES:

ATELIER + CONFERÊNCIAS	Normal: 50,00 € Estudantes: 40,00 €
Os pagamentos deverão ser efectuados por: — transferência bancária para o NIB: 0781 011200000006399 80 (Banco IGCP, Av. da República, 57-6.º, Lisboa) ou IBAN: PT50 0781 011200000006399 80, SWIFT CODE: IGCPTPL. — PAY PAL (só pagamentos intercontinentais) para: dgfc@fcsh.unl.pt (a taxa de 4,9% + 0,35 €, será assumida pelo próprio)	

TRANSPORTES: Assegurado transporte colectivo a partir da FCSH (Av. de Berna, 26)

Domingo, 12 de Outubro - 17h00: Transporte para a Recepção e o Concerto no Palácio de Queluz (ida e volta).	Assinale com X se pretender usar este transporte. ☐ SIM
Segunda, terça e quarta-feiras, dias 13, 14 e 15 - 9h00: Transporte para os Ateliers, no Palácio do Marquês de Pombal, em Oeiras (ida e volta).	Assinale com X se pretender usar este transporte. ☐ SIM
Terça-feira, dia 14 – 21h00: Transporte para o Concerto, no Palácio do Marquês de Pombal, em Oeiras (ida e volta).	Assinale com X se pretender usar este transporte. ☐ SIM

PROGRAMA SOCIAL: (disponível no site do Simpósio)

Informações:

E-mail: iiisimposiomiba@gmail.com

Site: <http://iiisimposiomiba.wix.com/iii-simposio-imiba>

Organização:



Apoios:

